



Secretaria Municipal de Promoção Artística, Cultural e Turística
APUCARANA | PARANÁ



Secretaria da Promoção Artística Cultural e Turística - PROMATUR
Prefeitura do Município de Apucarana



Publicação do Resultado da Fase de Habilitação Jurídica

FASE HABILITAÇÃO

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 009/2024

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC: Apucarana-PR



EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

O Município de Apucarana-PR, através da Secretaria de Cultura, no uso de suas atribuições legais, com base na [Lei nº 14.399/2022](#) (Lei PNAB), no [Decreto nº 11.740/2023](#) (Decreto PNAB), no [Decreto nº 11.453/2023](#) (Decreto de Fomento) e na [Instrução Normativa MINC nº 10/2023](#) (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade), cujo objeto: SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022), **TORNA PÚBLICO** o Resultado da Fase de habilitação Jurídica, dos proponentes inscritos e selecionados.

OS RECURSOS DEVEM SER ENCAMINHADOS PARA O e-mail: cultura@apucarana.pr.gov.br no prazo de até 3 dias úteis após a publicação.

1. Categoria 01: Fomento à Edição, diagramação, registro da obra, impressão e divulgação. OBS: Obrigatório a apresentação da obra em PDF para a Análise de Mérito Técnica. Toda obra deverá obrigatoriamente ter o registro no ISBN.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Eu filha das políticas públicas.	Renata Borges Branco CPF: 041.XXX.XX9-02	1º	64	Selecionado e Classificado	DESCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro proponente).

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/12/2024 11:50:03:00 -03
 PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSAR: <https://c.ipm.com.br/p/76958c4766967>.
 POR MARIA AGAR VIEIRA BORBA FERREIRA EM 13/12/2024 11:49





Livro de bolso: Bem-vindo ao Novo Mundo	Cássio Roberto Gonçalves Pereira CPF: 332.XXX.XX8-40	2º	63	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Tô cheio desse Vazio	Daniel Rosa Brito CPF: 503.231.368-85	3º	61	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Livro do circo biruta e o mosquito mequetrefe	Alexssandro Silva CPF:	4º	60	Selecionado e Classificado	DESCCLASSIFICADO Obs: Não apresentou a documentação exigida.

2. Categoria 2: Fomento ao Agente Cultural – Profissional em Contação de História. Projeto deverá ser voltado aos 45 (quarenta e cinco) grupos Conviver da 3ª idade, cadastrados na Assistência Social do Município. Cada vaga deverá contemplar no mínimo 15 (quinze) apresentações.

Sem proponente apto a concorrer

3. Categoria 3: Fomento ao Agente Cultural – Profissional de contação de história. Obs: O projeto deverá ser voltado aos grupos infantis na Praça do 28 e instituições cadastradas na Assistência Social. Cada vaga deverá contemplar no mínimo 10 (dez) apresentações.

Sem proponente apto a concorrer

4. Categoria 4: Fomento ao Agente Cultural – Profissional para realização de Projeto/Oficina de Produção Literária. Oficina a ser realizada no formato WORKSHOP para até 15 (quinze) alunos acima de 18 (dezoito) anos, com duração de no mínimo 8 (oito) horas.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Oficina De Escrita Criativa	Alexssandro Silva	1º	60	Classificado e Selecionado	DESCCLASSIFICADO Obs: Não apresentou a documentação exigida





5. Categoria 5. Fomento ao Agente Cultural – Profissional para realização de Projeto/Oficina de Produção Literária. Oficina a ser realizada no formato WORKSHOP para até 15 (quinze) alunos acima de 18 (dezoito) anos, com duração de no mínimo 8 (oito) horas

Sem proponente apto a concorrer

6. Categoria 6: Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Arte de Grafite) [Praça Semirames Braga (PRAÇA DO 28 - Concha artística) contemplando a ambientação do fundo da praça.) TEMA: Deverá contemplar as 7 artes. Deve ser realizado por um único artista. Em caso de coletivo, deve-se apresentar a relação da equipe técnica, assim como a comprovação de pagamento na prestação de contas.

Nome do Projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
As 7 artes na Praça do 28	Márcio de Souza Luchtemberg	1º	66	Classificado e Selecionado	DECLASSIFICADO Obs: Não apresentou a documentação exigida
A viagem da vida	Monica Segalla Ishiba Marafigo CNPJ: 52.364.696/0001-39	2º	64	Selecionado	DECLASSIFICADO Obs: Documentos apresentados em nome de Pessoa Jurídica, mas indicação no Formulário como Pessoa Física Obs: Ausência de Ato Constitutivo/Certidão Negativa de Falência/ Certificado de Regularidade do FGTS;





O palco da vida: O diálogo com as 7 artes	Priscila Sayuri Kawamoto CPF: 081.XXX.XX9-70	3º	63	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
-------------------------------------------	----------------------------------------------	----	----	-------------	----------------------------------

7. Categoria 7. Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Restauração) (BIBLIOTECA (Restauo) - Restauração das imagens infantis externas da Biblioteca Municipal Olga Antunes Pedroso.) Obs: Obra de restauro, deve-se levar em consideração a necessidade de reparação das obras que encontram-se desgastadas, preservando a autenticidade da obra.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Restauração	Monica Segalla Ishiba Marafigo CNPJ: 52.364.696/0001-39	1º	68	Classificado e Selecionado	DECLASSIFICADO Obs: Documentos apresentados em nome de Pessoa Jurídica, mas indicação no Formulário como Pessoa Física Obs: Ausência de Ato Constitutivo/Certidão Negativa de Falência/Certificado de Regularidade do FGTS;

8. Categoria 8. Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Criação – Pintura Interna) (Ambientação de 02 (dois) espaços (pintura interna) do Cine Teatro, sendo eles parte dos corredores do Escola Municipal de Artes e do corredor da Administração do Cine Teatro, todos com os temas de 7 artes.) Obs: Na elaboração do projeto o proponente deverá expor a ideia/temática central da obra que pretende desenvolver.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Portal das artes	Priscila Sayuri	1º	80	Classificado e	HABILITADO SEM





	Kawamoto CPF: 081.XXX.XX9-70			Selecionado	RESTRIÇÕES
--	---------------------------------	--	--	-------------	-------------------

9. Categoria 9. Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Criação – Pintura Interna) (Ambientação da Ala Pediátrica do HOSPITAL (pintura interna) Municipal de Apucarana – contemplando 3 (três) AMBIENTES, sendo eles 02 (dois) consultórios medindo aproximadamente 3x3 e 01 (uma) sala de espera.) Obs: Tema livre, na elaboração do projeto o proponente deverá expor a ideia/temática central da obra que pretende desenvolver.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Cores que abraçam	Priscila Sayuri Kawamoto CPF: 081.XXX.XX9-70	1º	74	Classificado e Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Arte no Hospital	Monica Segalla Ishiba Marafigo CNPJ: 52.364.696/0001-39	2º	60	Classificado e Selecionado	DESCCLASSIFICADO Obs: Documentos apresentados em nome de Pessoa Jurídica, mas indicação no Formulário como Pessoa Física Obs: Ausência de Ato Constitutivo/Certidão Negativa de Falência/Certificado de Regularidade do FGTS;

10. Categoria 10. Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Exposição de Arte) Exposição inédita de tema livre de obras finalizadas, contemplando no mínimo 20 (vinte) obras. Obs. O proponente deverá apresentar imagens/amostras das obras a serem expostas.





Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
"Cerâmica e a Necessidade de Ser Utilitária"	Danielle Rodrigues Alves Pelissari CPF: 020.XXX.XX9-65	1º	72	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Exposição "Onde O Medo Não Tem Chance"	Rodrigo Takashi Hoshika CPF:340.XXX.XX8-03	2º	69	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Expressões Urbanas - Ruas que falam	Daniel Rosa Brito CPF: 503.231.368-85	3º	68	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Exposição "Foi Deste Chão de Fábrica a Minha Herança em Escala"	Caroliny Fernanda Frizo CPF: 098.258.809-70	4º	67	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
7 leis que regem o universo	Monica Segalla Ishiba Marafigo CNPJ: 52.364.696/0001-39	5º	66	Selecionado	DESCLASSIFICADO Obs: Documentos apresentados em nome de Pessoa Jurídica, mas indicação no Formulário como Pessoa Física Obs: Ausência de Ato Constitutivo/Certidão Negativa de Falência/Certificado de Regularidade do FGTS;





Exposição "Onde o Medo Não Tem Chance" do Artista Bacuri	Rodrigo Takashi Hoshika CPF:340.XXX.XX8-03	Desclassificado – projeto repetido		Não Selecionado	Não Convocado
----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------	--	-----------------	---------------

11. Categoria 11: Fomento ao Circo, contemplando a apresentação circense no Cine teatro de Apucarana em data a ser definida previamente, com entrada gratuita. Obs: Poderão participar somente Grupos com sede na Região Cultural Noroeste e Nordeste do Paraná.

Nome do Projeto	Nome do Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Clow, o show.	Renata Borges Branco	1º	65	Classificado e selecionado	DESCCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro proponente).

12. Categoria: Apoio a Produção Fonográfica, distribuição fonográfica (mixagem, masterização, etc).

Nome do Projeto	Nome do Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Lado B dico Grosso Modo - Grupo Sul Real	Allan Henrique Rocha Fonseca CPF: 074.XXX.XX9-93	1º	68,5	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Finalização E Lançamento Do Lado B (6 Faixas)	Thomas Henrique Xavier de Oliveira CPF:	2º	68,1	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES





Do Álbum "Vã" Da Banda Assis E A Flor De Lótus".	377.XXX.XX8-00				
Little Rasta - Álbum Raizistência	Guilherme Dener Lopes CPF: 096.790.239- 82	3º	64,75	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRICÇÕES
O Universo em Expansão	Marcelo Eduardo Chiappina	4º	58	Não Selecionado	Não Convocado
Little Rasta - Álbum Guerrilha	Guilherme Dener Lopes	5º	54,75	Não Selecionado	Não Convocado
Álbum Psychic Pareidolia	Lucinaldo Amaral Santos Junior	6º	54,25	Não Selecionado	Não Convocado
"Vontade de Fazer"	Maycon Mayr Zarpellon Costa	7º	53	Não Selecionado	Não Convocado
Bend e Boombap	Emanuel Sotana	8º	47	Não Selecionado	Não Convocado
Outras Trilhas	CLAITON LEMES DOS SANTOS	9º	44	Não Selecionado	Não Convocado
Zilks e Qsá " O eu profundo e os outros eus"	William lucas da silva	Desclassificado - Projeto Repetido	0	Não Selecionado	Não Convocado
Produção CD Trilha da Estrada	Rodrigo Cezário	Desclassificado Item 2.6	0	Não Selecionado	Não Convocado
ARAPUCA - O Primeiro Trabalho Musical Solo do Artista Giovane de Assis	Giovane Vinícius de Assis Izidoro CPF: 068.XXX.XX9-99	Desclassificado - Projeto Repetido	0	Não Selecionado	Não Convocado





Selecionados nas cotas.

Nome do Projeto	Nome do Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Entre Acordes e Raízes - Eu sou de Apucarana	Valquíria Dias Santos CPF: 060.XXX.XX9-00	1º cota	84,5	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
ARAPUCA - O Primeiro Trabalho Musical Solo de Giovane de Assis	Giovane Vinícius de Assis Izidoro CPF: 068.XXX.XX9-99	2º cota	70	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Dann Nascimento	Anderson Andrei do Nascimento CPF: 042.XXX.XX9-14	3º cota	69	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Som do Nosso Chão	Valquíria Dias Santos CPF: 060.XXX.XX9-00	4º cota	67	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Gravação fonográfica e de Videoclipe da música "Isolamento 33" de Caio Silva	Caio César de Siqueira Silva CPF: 067.XXX.XX9-62	5º cota	64	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
EP O Tempo Não Pode Apagar	Cássio Roberto Gonçalves Pereira CPF: 332.XXX.XX8-40	6º cota	45	Não Selecionado	Não Convocado

13. Categoria 13: Fomento Musical, para projetos livres, na área musical (Estilo: Produção e Apresentação Musical).

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
-----------------	------------	---------------	------	------------------------------	------------------------------------------





Vozes da Diversidade, o show.	Renata Borges Branco - Coletivo Unificar	1º	64	Selecionado e Classificado	DESCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro proponente).
O UNIVERSO E A CONSPIRAÇÃO	47.280.715MARC ELO EDUARDO CHIAPPINA CNPJ: 47.280.715/0001-09	2º	63	Selecionado e Classificado	DESCLASSIFICADO Obs: CND ESTADUAL emitida no CPF e inscrição do proponente pelo CNPJ.
Baile da Melhor Idade	Adilson Aparecido Domingos CPF: 038.XXX.XX9-05	3º	60	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Double Rasta Sound	Guilherme Dener Lopes	4º	32	Não Selecionado	Não Convocado

Projetos concorrentes as cotas.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Sertanejo em Imagens - Vozes da Região	Valquíria Dias Santos CPF:	1º cota	74	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES





	060.XXX.XX9-00				
Dann & Davi	Anderson Andrei do Nascimento CPF: 042.XXX.XX9-14	2º cota	60	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRICÇÕES

14. Categoria 14. Fomento Musical, para projetos livres, na área musical (Estilo: Apresentação Musical).

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Duda In concert	Eduarda De Oliveira Pepinelli CPF: 125.XXX.XX9-40	1º	61	Selecionado e Classificado	DESCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão de Débitos Municipais
Batalha do tubarão	Matheus Henrique CPF: 113.XXX.XX9-04	2º	60,7	Selecionado e Classificado	DESCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão de Débitos Estaduais
Apresentação - Banda Raizistência Roots	Guilherme Dener Lopes CPF: 096.XXX.XX9-82	3º	60,5	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRICÇÕES
Ele no Sertanejo, ela no samba e eu no pop	Eduarda De Oliveira Pepinelli CPF: 125.XXX.XX9-40	4º	60,25	Selecionado e Classificado	DESCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão de





					Débitos Municipais
Hélio e Elas	Hélio Felipe da Silva Conrado CPF: 118.XXX.XX9-16	5º	60	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Tributo à Marília	Hélio Felipe da Silva Conrado CPF: 118.XXX.XX9-16	6º	60	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES

Projetos concorrentes as cotas:

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Rocksolidario	Diogo Moreira da Silva CPF: 039.XXX.XX5-78	1º cota	60	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES

15. Categoria 15: TEMÁTICA LIVRE – DEMAIS CATEGORIAS/ÁREAS CULTURAIS

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Acolher, Incluir e Atender a Todos	E S DO NASCIMENTO CNPJ: 29.815.667/0001-24	1º	75	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Instituto Raizistência	JENNIFER AUDREY DA SILVA MOREIRA CNPJ:	2º	70	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES





	34.821.794/0001-76				
"Barro em Arte: Despertando o Talento da Comunidade"	Danielle Rodrigues Alves Pelissari CNPJ: 52.664.461/0001-62	3º	68	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
PROJETO LIC	Alicia Gomes dos Santos CPF: 109.XXX.XX9-83	4º	67	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
LaCalle HIP-HOP	Deusa Luana de Oliveira CPF: 113.XXX.XX9-47	5º	66	Selecionado e Classificado	DESCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão de Débitos Municipais
"Movimento & Saúde: Dança e Bem-Estar na Terceira Idade"	Jéssica Maria Borges Barbosa CPF: 109.XXX.XX9-48	6º	65	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Instalação "Foi Deste Chão de Fábrica a Minha Herança em Escala"	Caroliny Fernanda Frizo CPF: 098.258.809-700	7º	64,5	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Marcha LGBTI+ APUCARANA.	Renata Borges Branco COLETIVO UNIFICAR	8º	64,25	Selecionado	DESCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro proponente).





Fortalecimento de Vínculo Familiar na Dança de Salão.	HELEN RAQUEL AGONILHA 05551755967 CNPJ: 46.203.593/0001-94	9º	63	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Miss Trans vale do ivai	Renata Borges Branco	10º	62	Selecionado	DESCLASSIFICADO Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro proponente).
Fazendo Arte!	Centro de apoio social ao adolescente	11º	59,75	Não Selecionado	Não Convocado
Projeto Viva Cultura Urbana	Apescre Assessoria Em Planos E Projetos Sociais Culturais E Captação De Recursos Ltda	12º	59	Não Selecionado	Não Convocado
Arte e cidadania, para população situação de rua.	Renata Borges Branco	13º	59	Não Selecionado	Não Convocado
Teatro Educativo Na Escola	Alexssandro Silva	14º	57	Não Selecionado	Não Convocado
"Consciência Ritmica na Dança de Salão"	Hélen Raquel Agonilha	15º	57	Não Selecionado	Não Convocado
Comunidade em Movimento	Leticia Salgado Almeida	16º	56,75	Não Selecionado	Não Convocado
FESTIVAL CONEXÃO	MARCELO EDUARDO	17º	56,25	Não Selecionado	Não Convocado





SONORA	CHIAPPINA				
Formação de professores de Dança de Salão.	No Ritmo Academia de Danca LTDA	18º	56	Não Selecionado	Não Convocado
Consciencia musical na dança de salão.	No Ritmo Academia de Danca LTDA	19º	55	Não Selecionado	Não Convocado
Album Caminhar e Acreditar	Carlos Eduardo Cardoso Matias	20º	54	Não Selecionado	Não Convocado
Aquisição de equipamentos, para as aulas de dança de salão.	LILIAN PASCHOAL DA SILVA	21º	52	Não Selecionado	Não Convocado
FIGURINOS E TRAJES PARA EVENTOS CULTURAIS	Escola de Danças Nova Vida	22º	47	Não Selecionado	Não Convocado
Capacitação Profissional	Lilian Paschoal da Silva	23º	47	Não Selecionado	Não Convocado
Loop - Universo Lúdico da Música	CLADIO APARECIDO DOS SANTOS	24º	46	Não Selecionado	Não Convocado
Arte em Biscuit	Elisângela da Encarnação	23º	45	Não Selecionado	Não Convocado
FIGURINOS E TRAJES PARA APRESENTAÇÕES.	Escola de Danças Nova Vida	25º	45	Não Selecionado	Não Convocado
Educação Popular em Saúde Alternativa e Integrativas	Dalila Almeida Souza	26º	39	Não Selecionado	Não Convocado
Oficina A Arte do Luthier R.C	Rodrigo Cesário	Desclassificado Item 2.6	0	Não Selecionado	Não Convocado
Loop - Universo Lúdico da Música	Claudio Aparecido dos Santos	Desclassificado - Projeto Repetido	0	Não Selecionado	Não Convocado





amor para a vida	Natali kauana lopes dos santos	Desclassificado Item 2.6	0	Não Selecionado	Não Convocado
------------------	-----------------------------------	-----------------------------	---	-----------------	---------------

Concorrentes as cotas:

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
DO ZERO AO STREAMING	Valquíria Dias Santos CPF: 060.XXX.XX9-00	1º cota	86	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Zilks e Qsá " O eu Profundo e os outros eus"	William Lucas da silva CPF: 084.XXX.XX9-41	2º cota	71	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
"ENTREFIOS: A VIDA POR TRÁS DA COSTURA"	Rodrigo Takashi Hoshika CPF:340.XXX.XX8- 03	3º cota	67	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
ZINE "JABOTI" - Uma Revista Independente	Giovane Vinícius de Assis Izidoro CPF: 068.XXX.XX9-99	4º cota	66	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Projeto Squares para tudo.	Karen Aline Paula Oliveira CPF: 106.XXX.XX9-00	5º cota	63	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES

2) Recurso da etapa de habilitação

Contra a decisão da fase de habilitação, caberá recurso destinado a Comissão de Seleção, que deve ser apresentado por meio de e-mail: cultura@apucarana.pr.gov.br no prazo de 3 (três) dias





Secretaria Municipal de Promoção
Artística, Cultural e Turística
APUCARANA | PARANÁ



**Secretaria da Promoção Artística
Cultural e Turística - PROMATUR**
Prefeitura do Município de Apucarana



úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de seleção será divulgado no Diário Oficial do Município (Jornal Tribuna do Norte) e no site oficial do Município de Apucarana/PR - <http://www.apucarana.pr.gov.br/site/>.

Após essa etapa, não caberá mais recurso.

3) Das Pareceristas:

Pareceristas Externos (Contratados) APEG (ACADEMIA DE PROCESSOS ESTRATÉGICOS GOVERNAMENTAIS LIMITADA) CNPJ/MF sob o número 43.661.399/0001-64:

- A) Fernanda Jantsch Reis;
- B) Tayana Passos;
- C) Tainá Reis Serafim.

Apucarana/PR, 13 de dezembro de 2024.

MARIA AGAR VIEIRA BORBA FERREIRA

SECRETARIA DA PROMOÇÃO ARTÍSTICA CULTURAL E TURÍSTICA

