



**Publicação do Resultado da Fase Habilitação Jurídica – Pós Fase de Recursos**

**FASE HABILITAÇÃO**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 009/2024**

**POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC: Apucarana-PR**



**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

O Município de Apucarana-PR, através da Secretaria de Cultura, no uso de suas atribuições legais, com base na [Lei nº 14.399/2022](#) (Lei PNAB), no [Decreto nº 11.740/2023](#) (Decreto PNAB), no [Decreto nº 11.453/2023](#) (Decreto de Fomento) e na [Instrução Normativa MINC nº 10/2023](#) (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade), cujo objeto: SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022), **TORNA PÚBLICO** Resultado da Fase de habilitação Jurídica – Pós Recursos, dos proponentes inscritos e selecionados.

1. Categoria 01: Fomento à Edição, diagramação, registro da obra, impressão e divulgação. OBS: Obrigatório a apresentação da obra em PDF para a Análise de Mérito Técnica. Toda obra deverá obrigatoriamente ter o registro no ISBN.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Eu filha das políticas públicas.	Renata Borges Branco CPF: 041.XXX.XX9-02	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões solicitadas em Edital)	64	Selecionado e Classificado	<b>INABILITADO</b> Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro proponente).
Livro de bolso: Bem-vindo ao Novo Mundo	Cássio Roberto Gonçalves Pereira CPF: 332.XXX.XX8-40	1º	63	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Tô cheio desse Vazio	Daniel Rosa Brito CPF: 503.231.368-85	2º	61	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>





Livro do circo biruta e o mosquito mequetrefe	Alexssandro Silva CPF:	<b>INABILITADO</b>  (Não houve o envio das Certidões solicitadas em Edital)	60	Selecionado e Classificado	<b>INABILITADO</b>  Obs: Não apresentou a documentação exigida.
---	---------------------------	---	----	----------------------------	---

2. Categoria 2: Fomento ao Agente Cultural – Profissional em Contação de História. Projeto deverá ser voltado aos 45 (quarenta e cinco) grupos Conviver da 3ª idade, cadastrados na Assistência Social do Município. Cada vaga deverá contemplar no mínimo 15 (quinze) apresentações.

**Sem proponente apto a concorrer**

3. Categoria 3: Fomento ao Agente Cultural – Profissional de contação de história. Obs: O projeto deverá ser voltado aos grupos infantis na Praça do 28 e instituições cadastradas na Assistência Social. Cada vaga deverá contemplar no mínimo 10 (dez) apresentações.

**Sem proponente apto a concorrer**

4. Categoria 4: Fomento ao Agente Cultural – Profissional para realização de Projeto/Oficina de Produção Literária. Oficina a ser realizada no formato WORKSHOP para até 15 (quinze) alunos acima de 18 (dezoito) anos, com duração de no mínimo 8 (oito) horas.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Oficina De Escrita Criativa	Alexssandro Silva	<b>INABILITADO</b>  (Não houve o envio das Certidões solicitadas em Edital)	60	Classificado e Selecionado	<b>INABILITADO</b>  Obs: Não apresentou a documentação exigida

5. Categoria 5: Fomento ao Agente Cultural – Profissional para realização de Projeto/Oficina de Produção Literária. Oficina a ser realizada no formato WORKSHOP para até 15 (quinze) alunos acima de 18 (dezoito) anos, com duração de no mínimo 8 (oito) horas

**Sem proponente apto a concorrer**

6. Categoria 6: Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Arte de Grafiteagem) [Praça Semirames Braga (PRAÇA DO 28 - Concha artística) contemplando a ambientação do fundo da praça.) TEMA: Deverá contemplar as 7 artes. Deve ser realizado por um único artista. Em caso

ESTE DOCUMENTO FOTASSINADO EM 19/12/2024 13:37 -03:00 -03  
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSAR https://c.ipm.com.br/pbb6c76a44ed2.  
POR MARIA AGAR VIEIRA BORBA FERREIRA EM 19/12/2024 13:37





de coletivo, deve-se apresentar a relação da equipe técnica, assim como a comprovação de pagamento na prestação de contas.

Nome do Projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
As 7 artes na Praça do 28	Márcio de Souza Luchtemberg	<b>INABILITADO</b> (Não houve o envio das Certidões solicitadas em Edital)	66	Classificado e Selecionado	<b>INABILITADO</b> Obs: Não apresentou a documentação exigida
A viagem da vida	Monica Segalla Ishiba Marafigo CNPJ: 52.364.696/0001-39	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões solicitadas em Edital)	64	Selecionado	<b>INABILITADO</b> Obs: Documentos apresentados em nome de Pessoa Jurídica, mas indicação no Formulário como Pessoa Física Obs: Ausência de Ato Constitutivo/Certidão Negativa de Falência/Certificado de Regularidade do FGTS;
O palco da vida: O diálogo com as 7 artes	Priscila Sayuri Kawamoto CPF: 081.XXX.XX9-70	1º	63	Selecionado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>

7. Categoria 7. Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Restauração) (BIBLIOTECA (Restauro) - Restauração das imagens infantis externas da Biblioteca Municipal Olga Antunes Pedroso.) Obs: Obra de restauo, deve-se levar em consideração a necessidade de reparação das obras que encontram-se desgastadas, preservando a autenticidade da obra.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Restauração	Monica Segalla Ishiba Marafigo CNPJ: 52.364.696/0001-	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões solicitadas em	68	Classificado e Selecionado	<b>INABILITADO</b> Obs: Documentos apresentados em





	39	Edital)			nome de Pessoa Jurídica, mas indicação no Formulário como Pessoa Física  Obs: Ausência de Ato Constitutivo/Certidão Negativa de Falência/ Certificado de Regularidade do FGTS;
--	----	---------	--	--	--

8. Categoria 8. Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Criação – Pintura Interna) (Ambientação de 02 (dois) espaços (pintura interna) do Cine Teatro, sendo eles parte dos corredores do Escola Municipal de Artes e do corredor da Administração do Cine Teatro, todos com os temas de 7 artes.) Obs: Na elaboração do projeto o proponente deverá expor a ideia/temática central da obra que pretende desenvolver.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Portal das artes	Priscila Sayuri Kawamoto CPF: 081.XXX.XX9-70	1º	80	Classificado e Selecionado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>

9. Categoria 9. Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Criação – Pintura Interna) (Ambientação da Ala Pediátrica do HOSPITAL (pintura interna) Municipal de Apucarana – contemplando 3 (três) AMBIENTES, sendo eles 02 (dois) consultórios medindo aproximadamente 3x3 e 01 (uma) sala de espera.) Obs: Tema livre, na elaboração do projeto o proponente deverá expor a ideia/temática central da obra que pretende desenvolver.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Cores que abraçam	Priscila Sayuri Kawamoto CPF: 081.XXX.XX9-70	1º	74	Classificado e Selecionado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Arte no Hospital	Monica Segalla Ishiba Marafigo CNPJ:	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões)	60	Classificado e Selecionado	<b>INABILITADO</b>





	52.364.696/0001-39	solicitadas em Edital)			<p>Obs: Documentos apresentados em nome de Pessoa Jurídica, mas indicação no Formulário como Pessoa Física</p> <p>Obs: Ausência de Ato Constitutivo/Certidão Negativa de Falência/Certificado de Regularidade do FGTS;</p>
--	--------------------	------------------------	--	--	--

10. Categoria 10. Fomento à Produção Artes Plásticas/Visuais (Estilo: Exposição de Arte) Exposição inédita de tema livre de obras finalizadas, contemplando no mínimo 20 (vinte) obras. Obs. O proponente deverá apresentar imagens/amostras das obras a serem expostas.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
"Cerâmica e a Necessidade de Ser Utilitária"	Danielle Rodrigues Alves Pelissari CPF: 020.XXX.XX9-65	1º	72	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Exposição "Onde O Medo Não Tem Chance"	Rodrigo Takashi Hoshika CPF:340.XXX.XX8-03	2º	69	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Expressões Urbanas - Ruas que falam	Daniel Rosa Brito CPF: 503.231.368-85	3º	68	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Exposição "Foi Deste Chão de Fábrica a Minha Herança em	Caroliny Fernanda Frizo CPF: 098.258.809-70	4º	67	Selecionado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>





Escalá					
7 leis que regem o universo	Monica Segalla Ishiba Marafigo CNPJ: 52.364.696/0001-39	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões solicitadas em Edital)	66	Selecionado	<b>INABILITADO</b> Obs: Documentos apresentados em nome de Pessoa Jurídica, mas indicação no Formulário como Pessoa Física  Obs: Ausência de Ato Constitutivo/Certidão Negativa de Falência/Certificado de Regularidade do FGTS;
Exposição "Onde o Medo Não Tem Chance" do Artista Bacuri	Rodrigo Takashi Hoshika CPF:340.XXX.XX8-03	Desclassificado – projeto repetido		Não Selecionado	Não Convocado

11. Categoria 11: Fomento ao Circo, contemplando a apresentação circense no Cine teatro de Apucarana em data a ser definida previamente, com entrada gratuita. Obs: Poderão participar somente Grupos com sede na Região Cultural Noroeste e Nordeste do Paraná.

Nome do Projeto	Nome do Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Clow, o show.	Renata Borges Branco	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões solicitadas em Edital)	65	Classificado e selecionado	<b>INABILITADO</b> Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro





					proponente).
--	--	--	--	--	--------------

12. Categoria: Apoio a Produção Fonográfica, distribuição fonográfica (mixagem, masterização, etc).

Nome do Projeto	Nome do Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Lado B disco Grosso Modo - Grupo Sul Real	Allan Henrique Rocha Fonseca CPF: 074.XXX.XX9-93	1º	68,5	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Finalização E Lançamento Do Lado B (6 Faixas) Do Álbum "Vã" Da Banda Assis E A Flor De Lótus".	Thomas Henrique Xavier de Oliveira CPF: 377.XXX.XX8-00	2º	68,1	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Little Rasta - Álbum Raizistência	Guilherme Dener Lopes CPF: 096.XXX.XX9-82	3º	64,75	Selecionado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
O Universo em Expansão	Marcelo Eduardo Chiappina	4º	58	<b>Selecionado</b>	<b>Convocado</b>
Little Rasta - Álbum Guerrilha	Guilherme Dener Lopes	5º	54,75	<b>Selecionado</b>	<b>Convocado</b>
Álbum Psychic Pareidolia	Lucinaldo Amaral Santos Junior	6º	54,25	<b>Selecionado</b>	<b>Convocado</b>
"Vontade de Fazer"	Maycon Mayr Zarpellon Costa	7º	53	<b>Selecionado</b>	<b>Convocado</b>







Bend e Boombap	Emanuel Sotana	8º	47	Selecionado	Convocado
Outras Trilhas	CLAITON LEMES DOS SANTOS	9º	44	Selecionado	Convocado
Zilks e Qsá " O eu profundo e os outros eus"	William lucas da silva	Desclassificado - Projeto Repetido	0	Não Selecionado	Não Convocado
Produção CD Trilha da Estrada	Rodrigo Cezário	Desclassificado Item 2.6	0	Não Selecionado	Não Convocado
ARAPUCA - O Primeiro Trabalho Musical Solo do Artista Giovane de Assis	Giovane Vinícius de Assis Izidoro CPF: 068.XXX.XX9-99	Desclassificado - Projeto Repetido	0	Não Selecionado	Não Convocado

Selecionados nas cotas.

Nome do Projeto	Nome do Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Entre Acordes e Raízes - Eu sou de Apucarana	Valquíria Dias Santos CPF: 060.XXX.XX9-00	1ª cota	84,5	Selecionado e Classificado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
ARAPUCA - O Primeiro Trabalho Musical Solo de Giovane de Assis	Giovane Vinícius de Assis Izidoro CPF: 068.XXX.XX9-99	2ª cota	70	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Dann Nascimento	Anderson Andrei do Nascimento	3ª cota	69	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES







	CPF: 042.XXX.XX9-14				
Som do Nosso Chão	Valquíria Dias Santos CPF: 060.XXX.XX9-00	4º cota	67	Selecionado	<b>HABILITADO SEM RESTRICÇÕES</b>
Gravação fonográfica e de Videoclipe da música "Isolamento 33" de Caio Silva	Caio César de Siqueira Silva CPF: 067.XXX.XX9-62	5º cota	64	Selecionado	<b>HABILITADO SEM RESTRICÇÕES</b>
EP O Tempo Não Pode Apagar	Cássio Roberto Gonçalves Pereira CPF: 332.XXX.XX8-40	INABILITADO (item "d")	45	Não Selecionado (item "d")	Não Convocado

13. Categoria 13: Fomento Musical, para projetos livres, na área musical (Estilo: Produção e Apresentação Musical).

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Vozes da Diversidade, o show.	Renata Borges Branco - Coletivo Unificar	1º	64	Selecionado e Classificado	<b>DESCLASSIFICADO</b>  Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro proponente).





O UNIVERSO E A CONSPIRAÇÃO	47.280.715MARC ELO EDUARDO CHIAPPINA CNPJ: 47.280.715/0001-09	2º	63	Selecionado e Classificado	<b>DESCLASSIFICADO</b>  Obs: CND ESTADUAL emitida no CPF e inscrição do proponente pelo CNPJ.
Baile da Melhor Idade	Adilson Aparecido Domingos CPF: 038.XXX.XX9-05	3º	60	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Double Rasta Sound	Guilherme Dener Lopes	INABILITADO (nota inferior ao mínimo)	32	Não Selecionado	Não Convocado

Projetos concorrentes as cotas.

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Sertanejo em Imagens - Vozes da Região	Valquíria Dias Santos CPF: 060.XXX.XX9-00	1º cota	74	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Dann & Davi	Anderson Andrei do Nascimento CPF: 042.XXX.XX9-14	2º cota	60	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>

14. Categoria 14. Fomento Musical, para projetos livres, na área musical (Estilo: Apresentação Musical).





Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Duda In concert	Eduarda De Oliveira Pepinelli CPF: 125.XXX.XX9-40	1º	61	Selecionado e Classificado	<b>DECLASSIFICADO</b>  Obs: Ausência de Certidão de Débitos Municipais
Batalha do tubarao	Matheus Henrique CPF: 113.XXX.XX9-04	2º	60,7	Selecionado e Classificado	<b>DECLASSIFICADO</b>  Obs: Ausência de Certidão de Débitos Estaduais
Apresentação - Banda Raizistência Roots	Guilherme Dener Lopes CPF: 096.XXX.XX9-82	3º	60,5	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Ele no Sertanejo,ela no samba e eu no pop	Eduarda De Oliveira Pepinelli CPF: 125.XXX.XX9-40	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões solicitadas em Edital)	60,25	Selecionado e Classificado	<b>INABILITADO</b>  Obs: Ausência de Certidão de Débitos Municipais
Hélio e Elas	Hélio Felipe da Silva Conrado CPF: 118.XXX.XX9-16	5º	60	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Tributo à Marília	Hélio Felipe da Silva Conrado CPF: 118.XXX.XX9-16	6º	60	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>





Projetos concorrentes as cotas:

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Rocksolidario	Diogo Moreira da Silva CPF: 039.XXX.XX5-78	1º cota	60	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>

15. Categoria 15: TEMÁTICA LIVRE – DEMAIS CATEGORIAS/ÁREAS CULTURAIS

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
Acolher, Incluir e Atender a Todos	E S DO NASCIMENTO CNPJ: 29.815.667/0001-24	1º	75	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Instituto Raizistência	JENNIFER AUDREY DA SILVA MOREIRA CNPJ: 34.821.794/0001-76	2º	70	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
"Barro em Arte: Despertando o Talento da Comunidade"	Danielle Rodrigues Alves Pelissari CNPJ: 52.664.461/0001-62	3º	68	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
PROJETO LIC	Alicia Gomes dos Santos CPF: 109.XXX.XX9-83	4º	67	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
LaCalle HIP-HOP	Deusa Luana de Oliveira	<b>INABILITADO</b> (Ausência de	66	Selecionado e Classificado	<b>INABILITADO</b>





	CPF: 113.XXX.XX9-47	Certidões solicitadas em Edital)			Obs: Ausência de Certidão de Débitos Municipais
"Movimento & Saúde: Dança e Bem-Estar na Terceira Idade"	Jéssica Maria Borges Barbosa CPF: 109.XXX.XX9-48	6º	65	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Instalação "Foi Deste Chão de Fábrica a Minha Herança em Escala"	Caroliny Fernanda Frizo CPF: 098.258.809-70o	7º	64,5	Selecionado	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Marcha LGBTI+ APUCARANA.	Renata Borges Branco  COLETIVO UNIFICAR	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões solicitadas em Edital)	64,25	Selecionado	<b>INABILITADO</b>  Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (apresentada em nome de outro proponente).
Fortalecimento de Vínculo Familiar na Dança de Salão.	HELEN RAQUEL AGONILHA 05551755967 CNPJ: 46.203.593/0001-94	9º	63	Selecionado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Miss Trans vale do ivai	Renata Borges Branco	<b>INABILITADO</b> (Ausência de Certidões solicitadas em Edital)	62	Selecionado	<b>INABILITADO</b>  Obs: Ausência de Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho





					(apresentada em nome de outro proponente).
Fazendo Arte!	Centro de apoio social ao adolescente	11º	59,75	Selecionado	Convocado
Projeto Viva Cultura Urbana	Apescre Assessoria Em Planos E Projetos Sociais Culturais E Captação De Recursos Ltda	12º	59	Selecionado	Convocado
Arte e cidadania, para população situação de rua.	Renata Borges Branco	13º	59	Selecionado	Convocado
Teatro Educativo Na Escola	Alexssandro Silva	14º	57	Selecionado	Convocado
"Consciência Ritmica na Dança de Salão"	Hélen Raquel Agonilha	15º	57	Selecionado	Convocado
Comunidade em Movimento	Letícia Salgado Almeida	16º	56,75	Selecionado	Convocado
FESTIVAL CONEXÃO SONORA	MARCELO EDUARDO CHIAPPINA	17º	56,25	Selecionado	Convocado





Formação de professores de Dança de Salão.	No Ritmo Academia de Danca LTDA	18º	56	Selecionado	Convocado
Consciencia musical na dança de salão.	No Ritmo Academia de Danca LTDA	19º	55	Selecionado	Convocado
Album Caminhar e Acreditar	Carlos Eduardo Cardoso Matias	20º	54	Selecionado	Convocado
Aquisição de equipamentos, para as aulas de dança de salão.	LILIAN PASCHOAL DA SILVA	21º	52	Selecionado	Convocado
FIGURINOS E TRAJES PARA EVENTOS CULTURAIS	Escola de Danças Nova Vida	22º	47	Selecionado	Convocado
Capacitação Profissional	Lilian Paschoal da Silva	23º	47	Selecionado	Convocado
Loop - Universo Lúdico da Música	CLADIO APARECIDO DOS SANTOS	24º	46	Selecionado	Convocado
Arte em Biscuit	Elisângela da Encarnação	23º	45	Selecionado	Convocado
FIGURINOS E TRAJES PARA APRESENTAÇÕES.	Escola de Danças Nova Vida	25º	45	Selecionado	Convocado







Educação Popular em Saúde Alternativa e Integrativas	Dalila Almeida Souza	26º	39	Não Selecionado	Não Convocado
Oficina A Arte do Luthier R.C	Rodrigo Cesário	Desclassificado Item 2.6	0	Não Selecionado	Não Convocado
Loop - Universo Lúdico da Música	Claudio Aparecido dos Santos	Desclassificado - Projeto Repetido	0	Não Selecionado	Não Convocado
amor para a vida	Natali kauana lopes dos santos	Desclassificado Item 2.6	0	Não Selecionado	Não Convocado

Concorrentes as cotas:

Nome do projeto	Proponente	Classificação	Nota	Análise de Mérito (Projetos)	Análise de Habilitação (Fase Documental)
DO ZERO AO STREAMING	Valquíria Dias Santos CPF: 060.XXX.XX9-00	1º cota	86	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Zilks e Qsá " O eu Profundo e os outros eus"	William Lucas da silva CPF: 084.XXX.XX9-41	2º cota	71	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
"ENTREFIOS: A VIDA POR TRÁS DA COSTURA"	Rodrigo Takashi Hoshika CPF:340.XXX.XX8-03	3º cota	67	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
ZINE "JABOTI" - Uma Revista Independente	Giovane Vinícius de Assis Izidoro CPF: 068.XXX.XX9-99	4º cota	66	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM RESTRIÇÕES</b>
Projeto Squares para tudo.	Karen Aline Paula Oliveira	5º cota	63	Selecionado e Classificado	<b>HABILITADO SEM</b>





	CPF: 106.XXX.XX9-00				<b>RESTRIÇÕES</b>
--	------------------------	--	--	--	-------------------

## 2) DO JULGAMENTO DOS RECURSOS:

Em atenção aos recursos encaminhados para análise por meio do e-mail oficial da Secretaria Municipal de Cultura ([cultura@apucarana.pr.gov.br](mailto:cultura@apucarana.pr.gov.br)), informamos que estes foram indeferidos, tendo em vista que **se tratam exclusivamente de casos de documentação ausente. Ressaltamos que o envio tardio de documentos para complementação não é aceito pela Comissão e pela Secretaria, conforme previsto nos critérios do edital.**

Dessa forma, os recursos apresentados foram conhecidos, porém indeferidos quanto ao mérito.

## 3) DA CONVOCAÇÃO PARA APRESENTAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE A FASE DE HABILITAÇÃO:

O agente cultural responsável pelo projeto selecionado, constando no resultado acima como **"CONVOCADO"** deverá encaminhar no prazo de 05 (cinco) dias úteis em data defenida no cronograma prévio (06/01/2025 à 10/01/2025), por meio de plataforma eletrônica: <https://forms.gle/81NMQZvJjx76ZPsG8>, os documentos solicitados no item 9.1 do Edital.

Demais informações procurar a Secretaria Municipal sito Avenida Curitiba, 1215 | Bairro: Centro | CEP: 86.800-704 | Apucarana – PR| Telefone: (43) 3308-1419, ou e-mail: [cultura@apucarana.pr.gov.br](mailto:cultura@apucarana.pr.gov.br)

## 4) DO NOVO CRONOGRAMA PRÉVIO:

FASE 2 – HABILITAÇÃO		
Prazo para Habilitação (Proponentes Convocados em 2ª análise)	06/01/2025 à 10/01/2025	5 dias úteis.
Publicação do Resultado Preliminar da Habilitação	17/01/2025	4 dias úteis após encerramento do prazo para habilitação.
Prazo para Recursos	20 à 22/01/2025	3 dias úteis após publicação do resultado da habilitação.
Prazo para Contrarrazões (se houver)	2 dias úteis após a convocação para apresentação (se houver recursos)	
Publicação da Análise dos Recursos	27/01/2025	1 dia útil (se houver).





Secretaria Municipal de Promoção  
Artística, Cultural e Turística  
APUCARANA | PARANÁ



**Secretaria da Promoção Artística  
Cultural e Turística - PROMATUR**  
Prefeitura do Município de Apucarana



Publicação do Resultado Final	<b>28/01/2025</b>	1 dia útil após análise dos recursos (se houver).
-------------------------------	-------------------	---

Chamada para assinatura dos Termos de Execução Cultural	<b>A partir de 31/01/2025</b>
Prazo máximo para pagamento do recurso	<b>15/03/2025</b>
Prazo para realização das Contrapartidas e Preenchimento do Formulário de Prestação de Contas	<b>15/06/2025</b>

#### 5) DAS PARECERISTAS:

*Pareceristas Externos (Contratados) APEG (ACADEMIA DE PROCESSOS ESTRATÉGICOS GOVERNAMENTAIS LIMITADA) CNPJ/MF sob o número 43.661.399/0001-64:*

- A) Fernanda Jantsch Reis;
- B) Tainara Baságlia;
- C) Tainá Reis Serafim.

Apucarana/PR, 19 de dezembro de 2024.

\_\_\_\_\_  
MARIA AGAR VIEIRA BORBA FERREIRA

SECRETARIA DA PROMOÇÃO ARTÍSTICA CULTURAL E TURÍSTICA

